Подписано цифровой подписью: ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ "РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ СЦЕНИЧЕСКИХ ИСКУССТВ"
DN: c=RU, st=г. Санкт-Петербург, street=ул. Моховая, д. 34, l=Санкт-Петербург, title=Ректор, o=ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ "РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ СЦЕНИЧЕСКИХ ИСКУССТВ",
1.2.643.100.1=120D3130333738343330363533303,
1.2.643.100.3=120B303133333930363434323 1,
1.2.643.100.4=120A3738303330303631 3631,
1.2.643.3.131.1.1=120C3738313331313738303333632, email=rector@rgisi.ru, givenName=Наталья Владимировна, sn=Пахомова, cn=ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ "РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ СЦЕНИЧЕСКИХ ИСКУССТВ"

УТВЕРЖДАЮ

И.о. первого проректора-проректора по учебной работе

_____ Е.С. Ровинская

"___" _____20 ___г.

График учебного процесса 2026/2027 уч.года

Заочная форма обучения, магистранты

52.04.03 - Театральное искусство

Группы		Сентябрь					Октябрь					Ноябрь				Декабрь				Январь					Февраль				Март					Апрель				Май					Июнь					Июль					Август				
	пн		7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25	1	8	15	22	1	8	15	22	29	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30	6	13	20	27
	вт	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19	26	2	9	16	23	2	9	16	23	30	6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	31
	ср	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25	2	9	16	23	30	6	13	20	27	3	10	17	24	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25				
	чт	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28	4	11	18	25	4	11	18	25	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19	26				
	пт	4	11	18	25	2	9	16	23	30	6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29	5	12	19	26	5	12	19	26	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25	2	9	16	23	30	6	13	20	27				
	сб	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30	6	13	20	27	6	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28				
	вс	6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	31	7	14	21	28	7	14	21	28	4	11	18	25	2	9	16	23	30	6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29				
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53
1 курс "Исполнительские искусства. Менеджмент и продюсирование"	пн																												*																												
	вт																																																								
	ср										*						Э	Э	Э	*	У	У	У	У			*														Э	Э	Э	П	П	П	П	К	К	К	К	К	К	К	К	К
	чт		Эу																*																																						=
	пт																																																								
	сб																			К																*							*														
1 курс "Проектирование спектакля (Режиссер-драматург)"	пн																												*																												
	вт																																																								
	ср										*						Э	Э	Э	*	У	У	У	У			*														Э	Э	Э	П	П	П	П	К	К	К	К	К	К	К	К	К
	чт		Эу																*																																						=
	пт																																																								
	сб																			К																*							*														
1 курс "Методология и методика преподавания сценической речи"	пн																												*																												
	вт																																																								
	ср										*						Э	Э	Э	*	У	У	У	У			*														Э	Э	Э	П	П	П	П	К	К	К	К	К	К	К	К	К
	чт		Эу																*																																						=
	пт																																																								
	сб																			К																*							*														
2 курс «Театрально-экспертная деятельность»	пн																		К										*																												
	вт																																																								
	ср										*				Э	Э	Э	К		*	П	П	П	П			*											Э	Э	Э	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	К	К	К	К	К	К	К	К	К
	чт																		*																																						=
	пт																																																								
	сб																			К																*							*														
2 курс «Театр и медиа: сценарное мастерство»	пн																		К										*																												
	вт																																																								
	ср										*				Э	Э	Э	К		*	П	П	П	П	П	П	*											Э	Э	Э	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	К	К	К	К	К	К	К	К	К
	чт																		*																																						=
	пт																																																								
	сб																			К																*							*														
2 курс «Проектирование спектакля: инсценирование»	пн																		К										*																												
	вт																																																								
	ср										*				Э	Э	Э	К		*	П	П	П	П	П	П	*											Э	Э	Э	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	К	К	К	К	К	К	К	К	К
	чт																		*																																						=
	пт																																																								
	сб																			К																*							*														
3 курс «Театрально-экспертная деятельность»	пн										Пд				Д				=								=		*																												
	вт										Д																*																														
	ср	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	*	Д	Д	Д	=	=	=	=	=	*	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=
	чт																		*								=																														=
	пт										д																																													
	сб																			=																*							*														
3 курс «Режиссер-педагог сценического искусства» (Фильштинский)	пн										Пд				Д				=								=		*																												
	вт										Д																*																														
	ср	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	*	Д	Д	Д	=	=	=	=	=	*	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=
	чт										д								*								=																														=
	пт																																																								
	сб																			=																*							*														
3 курс «Режиссер-педагог сценического искусства» (Черкасский)	пн										Пд				Д				=								=		*																												
	вт										Д																*																														
	ср	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	*	Д	Д	Д	=	=	=	=	=	*	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=
	чт										д								*								=																														=
	пт																																																								
	сб																			=																*							*														

Д	- Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	Э	- Экзаменационная сессия
К	- Каникулы	Эу	- Установочная сессия
П	- Производственная практика	У	- Учебная практика
Пд	- Преддипломная практика	*	- Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)

СОГЛАСОВАНО: Начальник УМАиАС Струнина О.В.